

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

25 SEPTIEMBRE 1971

262

LA ULTIMA FERIA



Fotò MIGUEL SUREDA

MONTANER

CA S'INQUERO

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES abierto dia y noche

PLAZA CALVO SOTELO, 6 - 2° * TELEFONO 77 * MANACOR



night club



DIARIAMENTE
DE 9 NOCHE A 3 MADRUGADA

ORQUESTA

LOS DOGOS

Cala Moreya :- Mallorca :- Teléfonos Porto Cristo 103 y 104

Hotel Playa Moreya





SUPERMERCADO Manacor • Rubi

Juan Lliteras, 64
AL SERVICIO DE TODO MANACOR

ofertas



	ptas.
3 Latas Anchoas Mutil	25
1 Botella Ginebra Booth's	85
5 Botes Zumos Variados	23
2 Tubos Kanfor	35
2 Paq. Magdalenas Ortiz	27

Y puntos VALISPAR



BIO PRESTO.....21

MAS BARATO QUE EN FABRICA

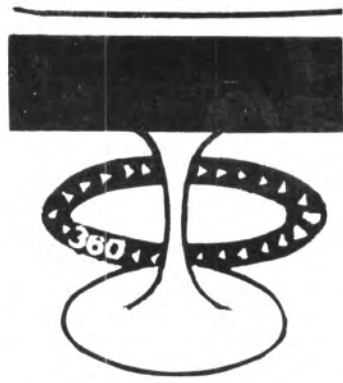
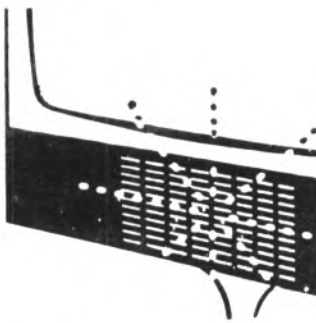
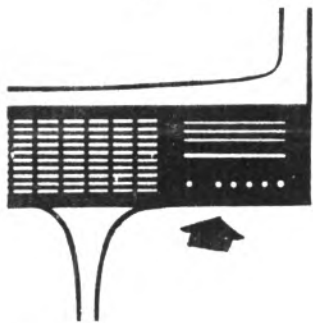
Supermercado Manacor «RUBI»

BASTA UNA LLAMADA AL TELEFONO 86
Y SERA RAPIDAMENTE ATENDIDO POR
NUESTRO SERVICIO A DOMICILIO.





president



1. Suave elegancia, en maderas nobles que harán resaltar aún más la moderna decoración de su sala de estar. Sin duda, el televisor será un bello sueño para sus horas tranquilas.

2. Diseño revolucionario. Nunca estuvieron los mandos en la base del aparato. Sus amistades le alabarán, por su acertada elección. La calidad de los productos AEG es conocida en toda Europa.

3. Total sincronización. Altavoz frontal. El sonido le llegará nítido y sincronizado con la imagen sin molestas resonancias. El fácil manejo y la perfecta visualización de sus mandos dan al televisor una mayor comodidad.

4. Soporte giratorio. Ya puede Vd. dirigir el televisor a su sillón favorito adaptándole un soporte giratorio. Evite mirar oblicuamente, pierde Vd. imagen.

AEG
TELEFUNKEN

Delegación Oficial:

PLAZA IGLESIA N.º 2
TELÉFONO 748
MANACOR

CONOZCA A MANACOR

PERO... A TRAVES DE UNA PUBLICACION

PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS

AUTO-SAFARI RESERVA AFRICANA

ABIERTO TODO EL AÑO

*Animales salvajes y
delfines amaestrados*

**DELFIN
SHOW**



extraordinario

TODOS LOS DIAS A LAS 11, 12'30, 14'30, 16 Y 17'30 HORAS

BABY ZOO



temas

Ya somos 23.071. Sí, 23.071 los que aquí vivimos, los que en este doliente y querido solar que llamamos Manacor hacemos o deshacemos pueblo, eternos sísifos de las circunstancias, de los amores y los desamores, del pan común de todos los días y de la gloria incierta, pero soñada.

Ya somos 23.071. Albricias; pero que Dios no nos deje de la mano.

Se ha estrenado, en Palma, un film de Umberto Lenzi que fué rodado hace dos años en Mallorca, bajo el título de "Fórmula uno", y que ahora llega como "Una droga llamada Helen". La película... una de tantas, pero algo sí cabe destacar; la belleza del paisaje de Porto Cristo, del que Lenzi ofrece unas largas secuencias que, hasta a nosotros, los de aquí, nos han llegado a sorprender.

Voy a confesarle, lector, mi experiencia. Se lo digo casi en voz baja, avergonzado quizá de no haberlo descubierto hasta ahora: Porto Cristo es bellísimo. El Porto Cristo que la película muestra -sin trampa ni cartón- es francamente hermoso. Y revelador.

Encuadres de es Morro, la boca del puerto, la ribera de Levante, sa Torre -convertida en pabellón de caza- y su larga avenida entre pinar, es Mollet, la calle de Burdils, del Siroco y Can Morales... adquieren en el film una auténtica categoría cromática, una prestancia singular. Porto Cristo, sin duda alguna, posee un hechizo que muchos no sabemos entender.

Uno de los servicios municipales que más problemas presentan cuando mayor es la ciudad, es, sin duda, el que se deriva de la recogida de basuras. No nos referimos simplemente a la ronda nocturna -servida ahora con plausible regularidad- sino al destino de estos cientos de

toneladas de desperdicios que, semana tras semana, se acumulan, al decir del economista holandés Mr. H. J. Funke, "como símbolo del desarrollo de los pueblos".

Resulta lógico que nadie quiera desperdicios en sus tierras ni en las proximidades, puesto que al nada agradable "paisaje" de un basurero descomunal hay que añadir notorios perjuicios en plantas y animales, a más del consiguiente peligro de infección. La cremación, por lo tanto, parece ser la solución más acertada.

Hasta ahí quizás estemos todos de acuerdo. Pero... ¿no les parece a ustedes, amigos, que podría haberse encontrado un lugar mejor para quemar la basura ciudadana que el solar lindante con el Cementerio y adquirido hace algunos meses para su ampliación?

Preferimos no hablar de ello ni insistir en el espectáculo que tuvimos ocasión de presenciar. Además; a los muertos, dejémosles en paz. Pero todos.

El "Quaquín" va a ser llevado al mundo de los discos. Con ello, nuestro "clásico" adquiere una nueva dimensión, el espaldarazo definitivo a su gracia, a su propiedad, a su autenticidad.

¿Cuántas representaciones lleva el "Quaquín", aquí y allá, dentro y fuera de Manacor? Don Antonio Maria Servera, poco antes de morir, nos aseguraba que pasaban las setecientas. En estos últimos años, su ritmo escénico no ha decrecido antes bien ha ido -y va- en aumento. Por algo será, creemos.

Uno de los autores de esta famosa zarzuela pasó ya a mejor vida. Otro, por fortuna, vive todavía. Sebastián Rubí logró un libreto vivaz y al margen de los envejecimientos literarios, cosa insólita entre nosotros. Y Sebastián Rubí no ha recibido reconocimiento oficial alguno por esta su labor vencedora de la dura prueba de los tiempos.

La pregunta es obligada: ¿para quien se creó este trofeo municipal de la ciudad, al parecer reservado hasta el momento a los que escriben y triunfan...?

Con todo respeto, pero con toda convicción, pedimos para Sebastián Rubí esta u otra pública y oficial gratitud.

¿Se la merece, no?



LISTA DE BODAS

REGALOS ■ CUADROS ■ LAMPARAS

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR

ALGO QUE ESCRIBIMOS PARA VD.

«PERLAS Y CUEVAS»

MUTUA NACIONAL DEL AUTOMOVIL

DELEGACION EN MANACOR



ASEGURAMOS COCHES DE ALQUILER
SIN CHOFEY CON CHOFEY.



NOS ENCARGAMOS DE TODO LO
RELACIONADO CON EL AUTOMOVIL

PRECIOS OFICIALES

DELEGADA: Ana M^a Pascual Galmés

Pl. Ramón Llull, 11-1º Tel. 258

MANACOR

ESTA MUTUA, CASO DE ACCIDENTE DEPOSITA
LA FIANZA NECESARIA Y DEFIENDE, CON SUS
PROPIOS ABOGADOS, A SUS BENEFICIARIOS.



SEGUROS

PARA

TODA CLASE DE
EMBARCACIONES
A MOTOR Y VELA



PRESUPUESTOS GRATIS

COMPANIA DE SEGUROS
"PLUS ULTRA"

DELEGADA:

Francisca Galmés Pascual

Pl. Ramón Llull, 4 Tel 946

Manacor

Si el café es Samba...
¡Qué importa la Cafetera!



Boutique

ellas

4 Septiembre nº 7 - MANACOR

Las Baleares: 532.946 habitantes

EL CENSO GENERAL DE 1970

23.071 MANACORENSES

Acaba de hacerse público el resultado del Censo General 1970, llevado a término durante los primeros meses de 1971 sobre la base del 31 de diciembre del año último. El Censo, dicen los expertos, se ha realizado bastante bien: no existen en las listas de ahora aquellas lagunas que permitían ciertas dudas sobre no muy viejas estadísticas debido al interés -y a los intereses- de algunos municipios que acaso pretendieran escamotear de sus relaciones "oficiales" varios cientos de habitantes, precisos, por otra parte, para que su población quedara encasillada en más convenientes baremos económicos.

A través de las noticias que nos llegan, este Censo 1970 se ajusta bastante a la realidad, siempre dentro los límites de toda obra humana. Por lo menos, los primeros sondeos de comprobación así parecen indicarlo. Se dispuso, para llevar a cabo este último Censo, de un personal eficaz y bien remunerado, factores básicos, estos, para el éxito de la empresa. Y no parece existió razón de peso para no ser veraces en el decisivo momento de señalar cifras reales.

91.214 HABITANTES MAS

Según este Censo de ahora, la población de Baleares aumentó en 91.214 almas en la última década. En 1960 se censaron 441.732 personas, mientras que en este de 1970, son 532.946 las que han sido censadas, siempre entendidas como población de derecho, que es la integrada por los residentes más los que por una u otra circunstancia se hallan accidentalmente ausentes

el día en que se realiza el cómputo. El aumento global, por lo tanto, es del orden de poco más del 20%, cifra superior a la media nacional.

MANACOR: EL GRAN SALTO

De todas las poblaciones de Mallorca -la capital incluida - Manacor ha sido la que ofreció un mayor aumento con relación al Censo de 1960

A título de curiosidad reproducimos las estadísticas de hecho, realizadas en nuestra ciudad durante este siglo:

Año 1900.....	12.826 habitantes
Año 1910.....	14.127 "
Año 1920.....	15.338 "
Año 1930.....	16.649 "
Año 1940.....	17.649 "
Año 1950.....	18.561 "
Año 1960.....	19.224 "

A ello hay que añadir esta de 1970, con cifra de derecho puesto que se ajusta mayormente a la realidad.

Año 1970..... 23.071 habitantes.

¿Cómo es posible -puede preguntarse - que en la última década se haya roto el ritmo demográfico mantenido desde comienzos del siglo, y se haya casi cuadruplicado el nivel medio de crecimiento de nuestra población?

El caso es bien sencillo: además de haberse censado ahora a conciencia -sabemos de pretéritas estadísticas en las que omitíanse calles enteras - la relación de 1970 incluye a este gran número de inmigrantes que desde hace

POBLACION DE DERECHO EN EL CENSO 1970

Palma.....	217.525
MANACOR	23.071
Inca	16.708
Felanitx	13.020
Llucmajor	12.013
Sa Pobla	9.927
Soller	9.875
Pollensa	9.868
Marratxí.....	6.820
Campos del Puerto	6.668
Muro	6.001
Andraitx	5.890
Artá	5.462
Santanyí	5.431
Porreres	4.622
Capdepera	4.456
Binissalem	4.269
Petra	4.004
San Lorenzo del Cardessar ..	3.924
Alcudia	3.899
Sta. María del Camí	3.882
Santa Margarita	3.855
Lloseta	3.767
Alaró	3.662
Calviá	3.579
Algaida	3.211
Son Servera	3.156
Selva	3.113
Sineu	3.090
Esporles	2.746
Bunyola	2.622
Montuiri	2.581
Vilafranca de Bonany	2.460
Campanet	2.333
Ses Salines	2.231
Llubí	2.187
Maria de la Salud	2.076
San Juan	2.038
Sencelles	2.012
Consell	1.986
Valldemosa	1.143
Búger	1.021
Puigpunyent	1.007
Lloret de Vista Alegre	898
Mancor del Valle	828
Costix	749
Fornalutx	568
Banyalbufar	502
Deià	371
Estallencs	347
Escorca	150

casi veinte años han ido llegando a Manacor. El aumento, por lo tanto, no corresponde exactamente al balance natalidad-mortalidad, sino a diversas y complejas causas entre las que cabe incluir, lógicamente, la de un leve incremento demográfico propio, superior, sí, a la media del siglo, pero que ni siquiera llega a la mitad del aumento que señala en Censo 1970. (De 1960 á 1970, el incremento "nacido" de Manacor es, exactamente, de 1777 almas).

No creemos preciso insistir que al hablar del Censo de Manacor hablamos del de Manacor-ciudad, Porto Cristo, Son Macià, S'Illot y de los habitantes - muy pocos ya, la verdad sea dicha - que se hallan diseminados por el campo.

Sea por lo que fuere, Manacor, con sus 23.071 habitantes, sigue manteniéndose en lugar de excepción dentro la demografía provincial, sólo aventajada por la de la Capital y con evidente superioridad sobre sus inmediatos seguidores: Mahón (18.466 habitantes), Ibiza (15.642), Ciudadela (15.113) Inca, Felanitx y Llucmajor, las mayores poblaciones de la Provincia.

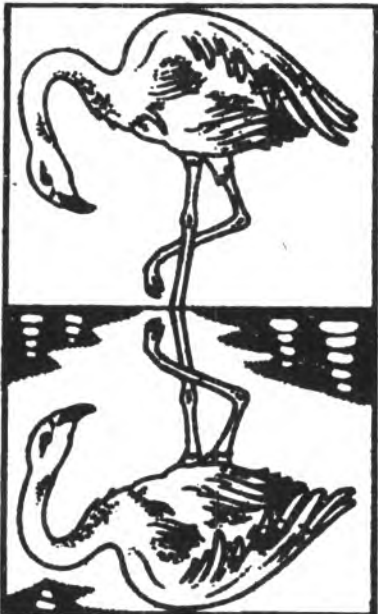
HACIA EL MAR

Al margen el espectacular incremento de la población palmesana (157.131 habitantes en 1960; ahora, 217.525) y los de Manacor, Ciudadela, Felanitx, Ibiza, Inca, Llucmajor, Mahón y San Antonio Abad, pocas novedades ofrece este Censo de 1970, en el que se nota una marcada tendencia al incremento en las poblaciones mayores, y, al descenso, en las de menor índice demográfico. Por otra parte, a excepción de Inca, parece adivinarse una centrifugación de habitantes hacia las zonas costeras, invirtiéndose los viejos cánones de la tierra. El mar atrae a los mallorquines, a los meorquines y a los ibicencos con una fuerza singular.

Los tiempos cambian y, también, el "modus vivendi".

QUE FACIL...

EL FLAMENCO



Entre este flamenco y su imagen reflejada en el agua hay cinco pequeñas diferencias. ¿Cuáles son?

CRUCIGRAMA SILABICO

	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3						
4						
5						
6						

Horizontales.—1: Graduación de un termómetro. **Practique** cierto deporte.—2: Sacerdote budista del Tibet. Tablero contador que se usa en algunas escuelas.—3: Parte del cuarto trasero de una res de carnicería. Igualdad de nivel.—4: Repetido, padre. Narración.—5: Terreno desierto y sin vegetación. Pedazo de cuerda o hilo.—6: Capital europea. Revestimiento metálico de un barco.

Verticales.—1: Río de España. Hombre sencillo o paleta.—2: Cada una de las divisiones de los hornos metalúrgicos. Serie de personas que traen su origen del mismo tronco.—3: Nota musical. Libro de cuentas ajustadas.—4: Canal de tablas por donde sale al mar el agua que saca la bomba de un barco. Símbolo químico.—5: Planta crucífera comestible. Parte posterior de un motor de reacción, que sirve para la expansión del gas de combustión.—6: Adornos. Pieza cóncava que forma parte de la guarnición de las espadas.

"Ai, Quaquin".
 Porto Cristo,
 tres de este
 septiembre.
 Fotografía de
 Miguel Aguiló.



INMINENTE GRABACION EN DISCO "HISPAVOX"

"AI, QUAQUIN" EN L.P.

Antonio Parera confirma la noticia: el "Ai, Quaquin" está a punto de grabación; "Hispavox" lo lanzará al mercado antes de mes y medio, en un L. P. que va a costar casi medio millón. El "Quaquin" permanece, se aguanta como un clásico. Hablan y cantan los nuestros; dirigen los nuestros. ¿Pero qué milagro es este, Señor?

- Hace tiempo - nos dice Toni - que trabajo para esta grabación, y ahora "Hispavox" ha dado el sí definitivo. Un "larga duración" que contendrá la obra completa: canto y recitado. Una experiencia que puede ser un punto de partida muy interesante, puesto que si hay éxito existe la posibilidad de otras grabaciones de obras mallorquinas.

- ¿Respetareis el carácter de la obra?

¿ Puedo asegurar, rotundamente, que sí. Se ha respetado todo, no he transformado ni un solo acorde. Ninguna corrección esencial; únicamente una nueva instrumentación - la orquesta está formada por cincuenta profesores de la Sinfónica de Barcelona - que abrirán el disco con un preludio sobre los cuatro temas musicales de la obra.

- ¿Diriges tú mismo, Toni?

- Bueno; yo soy director artístico en la casa "Hispavox" y, por lo tanto, responsable directo de la grabación. Pero la parte musical está bajo la batuta de Rafael Nadal y el libreto bajo dirección de Antonio Mus. El disco saldrá así: Cuadro Escénico "El Farol" y Coros de la Agrupación Artística de Manacor.

- ¿Reparto de la obra?

- Fausto Puerto será "Mestre Antoni"; Miguel Fons, el "Quaquin"; Guillermo Rosselló, "Don Pau"; Bartolomé Vallespir, "En Miquel". El reparto femenino puede que registre un cambio, así que no creo oportuno divulgarlo ahora. Y el Coro, el magnífico Coro de siempre...

Anteayer la Orquesta comenzó su trabajo. Una orquesta de indudable valía, pues además de pertenecer todos sus componentes a la Sinfónica barcelonesa, integra el famoso Quinteto de Viento y otros solistas de auténtica valía. También la música folklórica - "Sant Antoni" - será objeto de un cuidado especial: Voy a intentar - nos dice Parera Fons - que "sa guitarra, es dos violins i es guitarró estiguin molt ben desafinats". Se pretende - y va a conseguirse - una gran autenticidad bajo todos los aspectos.

La grabación tendrá lugar el próximo sábado, dos de octubre, en unos Estudios de Barcelona. El personal manacorense saldrá el viernes, a fin de poder realizar unos ensayos de conjunto antes de la prueba definitiva. Y los ánimos son muchos, logicamente. Existe un entusiasmo masivo y consciente de la importancia de esta empresa, auténtico regalo que Antonio Parera ha conseguido para Manacor.

"Perlas y Cuevas", que agradece sinceramente la invitación recibida para asistir a la grabación, ofrecerá en su próxima edición un amplio reportaje acerca del acto.

H.H.

Feria



TEXTOS:
JUAN DURAN AMER
FOTOGRAFÍAS:
MIGUEL AGUILO

Tercer domingo de septiembre, última Feria. Este año, triste. No tuvo razón la coplilla:

Tres ferias hay en el año
que relucen más que el sol:
la de mayo, la de junio,
y septiembre, en Manacor.

Pero allá estuvimos, no faltaba más. Acérquense señores -decían allá al final de Antonio Maura- que no deben avergonzarse de comprar en la calle. De lo que deben avergonzarse es de las cosas malas, pero miren ustedes estas mantas, que son un regalo del cielo: debería guardármelas a todas para mi solito, si señor!.

Ea!. La Feria rueda, la Feria gira. Buenos días, princesa: ¿qué muñeca se va a llevar esta preciosidad de niña...? ¿O prefieres esta cocinita a butano como la de mamá, ricura?. Lo que sea, que de todo tenemos, no faltaba más... Las doce, la una, las dos y media y de la tarde. Los feriantes comen en las fiambreras y sus crios chupan tajada tras tajada de melón. La Feria huele a fritura, a tortilla, a copa de añís. Hay que hacer fuerzas para luego, que por la tarde eso se anima otra vez un poco. Tenderos hay en el pueblo que hablan mal de la Feria y uno no sabe si llevan o no razón. La Feria está adormilada a las tres menos veinte de la tarde. Hay abejorros sobre el turrón de Alicante y sobre las flores de plástico. Inteligentes que son los bichos esos. Comezamos. Alguien nos está mirando de reojo.

BENITO GOMILA. Confecciones. Un título para don Camilo. Lleva seis años sacando en la Feria, que también es suya, no faltaba más.

- La Feria es lo mismo que el mercado de los lunes. La fecha es mala: la gente no compra ropa de verano, porque ya acabó, ni de invierno, porque no ha llegado todavía. La mejor Feria sería a finales de octubre. Ahora, la única que vale la pena es la de mayo.

MERCEDES RODRIGUEZ. Objetos regalo. - Carteras de plástico, peines, llaveros, etc.

y doña Merche sonriente y dicharachera, nos dice que esta feria ha sido muy floja, opinión digna de consideración por cuanto la señora Rodríguez lleva veinticinco años viniendo a las ferias de Manacor.

- ¿Principales dificultades?
- Las referentes a instalación. Hay que venir tres días antes para solicitar un contador, y hay que esperar un día después de la feria para que lo quiten.
- ¿Ferias más interesantes?
- La del "Ram", y en pueblos, Algaida y Santanyí, sin olvidar el "Dijous Bo" de Inca.
- ¿Gastos?
- Veinte pesetas por metro al Ayuntamiento, más desplazamientos, alimentación, luz y lo que... desaparece.

Hasta la próxima, doña Merche.

LUIS FONT CLARA. Librero. Vende restos de ediciones, a precios más baratos, precios de feria, ya se sabe.

- Lo que más se ha vendido: "La dulce vida" "Vida sexual" de L. Ibor; el "Quijote"; "Los Miserables", "La Revolución Francesa", "El Decamerón", aunque Corín Tellado y las publicaciones infantiles se llevaron la palma.

Envuélvame uno de cocina, quiere?

JENARO GONZALEZ. Juguetes. - Niños y pistolas; niñas y muñecas, que de todo vende Jenaro.

- ¿O no es así, don Jenaro?
- Bueno, de todo, de todo... La muñeca, por ejemplo, casi no se vende. Las niñas prefieren los juegos de batidores, de peluquería, etc.
- ¿Y los niños?
- Coches; los niños quieren coches; en cambio los padres, prefieren los camiones.
- ¿Cuánto se gasta normalmente un padre con un hijo?

- Sobre las doscientas pesetas más o menos.

JUAN FERRIOL. Flores de plástico. - Ya se sabe, las flores de plástico, también tienen su importancia, y... hasta su perfume, si son de buena calidad.

- Las flores de plástico -dice el Sr. Ferriol- hace unos años que iban de capa caída, aunque actualmente, y gracias a una técnica más depurada va abriéndose camino en la decoración.

Y ahí lo dejamos. La Feria comenzaba a desesperar y otra vez la chiquillería hacia su triunfante reaparición. Buen provecho.

foto-estudio

JAIME II

Jaime II, 5 - MANACOR



FERIA

RUEDA DE COLOR, LA FERIA
GIRA QUE GIRA, SE VA.
HA VENIDO COMO EL VIENTO
Y COMO EL VIENTO, SE HA IDO.
¿ QUE HA SIDO DE LA ALEGRÍA,
DE LA ILUSIÓN, DEL DELIRIO ?.
LA FERIA SOLO ES RECUERDO:
¡ DICHOSO QUIEN LA HA VIVIDO !.

Henry Bergson



Foto MIGUEL AGUILLO



LLEVE «FERIAS Y CUEVAS»
A SU HOGAR



SRE. COSTA

El jueves estuvo en Manacor un hombre importante. Desde siempre, los armadores han gozado de un prestigio cierto, de una aureola color dólar-antes-Nixon, y éste que vino a visitarnos no es de los menos. Nada menos que el dottore Giocomo Costa pudo ser localizado en "Perlas Orquídea". Le abordamos:

- Usted, signore Costa, es el papá del "Flavia C", del "Anna C", del "Federico C", del "Andrea C", del "Carla C", del "Enrico C", del "Franca C"...

- Piano, piano... Y del "Eugenio C", que es el número 200 que este año llega al Puerto de Palma.

El Dre. Costa acababa de ser nombrado "Huesped Ilustre de la Ciudad de Palma" y homenajeado en el mismísimo Castillo de Bellver por el Ayuntamiento capitalicio. Pero su signora le llevó hasta el mostrador de las perlas...

- Ya conocía estas perlas, su exótica belleza... Lo que me ha impresionado grandemente ha sido contemplar su proceso de fabricación; lo considero interesantísimo.

El señor Casanovas, Director Comercial de la empresa, tercia en la conversación.

- Bien, pero hable usted de sus barcos, por favor...

- Ocho buques de pasaje y siete cargueros. La Compañía es conocida por la "Costa Armatori". Este año hemos efectuado más de cincuenta escalas en Palma.

- ¿Qué capacidad tienen sus buques?

- El "Eugenio C", que es de los de mayor tonelaje, alberga unos mil seiscientos pasajeros. En la temporada de 1970 transportamos más de cien mil personas.

- ¿No resultan breves sus escalas en Palma?

- Dependen de la duración del crucero en que se encuentren programadas. De todas formas, siempre pasamos un mínimo de seis horas en tierra. Las escalas normales, empero, son de unas dieciseis horas a partir de las nueve de la mañana.

- ¿No cree en la posibilidad de unas escalas más largas?

- Si, pero en este caso el cliente ya no desearía volver, puesto que ya lo habría visto todo, mientras que así...

- Tampoco se puede conocer la isla en ocho días. Sre. Costa: ¿su impresión personal de Mallorca?

- Ya conocía la isla, pero me ha sorprendido grandemente el importante desarrollo de estos últimos años. Al Puerto de Palma lo encuentro sensiblemente mejorado.

- ¿Cómo ven ustedes a la industria mallorquina hotelera en comparación con la italiana?

- Bueno... - pausa - Nosotros exportamos, mientras que Vdes. importan. Es distinto

- Claro como el agua. Pero seguirá usted con sus cruceros y sus escalas en Mallorca, ¿no?

- Desde luego. Y también en invierno.

Pues el invierno está ahí. Afuera, en la Plaza de Ferias y Mercados, comenzaba a llover. Pero todavía el agua no llegaba al torrente...

COMPRO

PUBLICACIONES ANTIGUAS AM-
RECIDAS EN MANACOR. PRENSA,
LIBROS, FOLLETOS, PROGRAMAS Y
TODA CLASE DE IMPRESOS.

OFERTAS EN ESTA ADMINISTRA-
CION: CALLE PRINCIPE, 11.

AL CIERRE

NECROLOGICAS

FALLECIMIENTO DE DON
GUILLERMO TUR. - En Porto
Cristo, donde residía, falleció
esta madrugada don Guillermo
Tur Sitjar, a los 70 años de
edad.

El Sr. Tur, Maestro Nacional
jubilado, fué secretario en los
tiempos heroicos del Colegio
Municipal "Ramón Llull" de E.
M. profesor de matemáticas y
francés y tesorero del centro.
Ostentó también la dirección
de la Escuela Graduada Ant.
Maura de nuestra Ciudad. A
petición propia pasó a residir
en Palma, donde ultimamente
regentó una escuela primaria en
La Soledad.

Descanse en paz y reciba su
apenada esposa, doña Francisca
Bonet Saurina; hijas, Micaela y
Margarita; hijos políticos,
Bartolomé Caldentey y Juan
Sansó, sobrinos y demás deudos
la expresión de nuestro pésame

Da. FRANCISCA SANSO. A
los 79 años de edad ha fallecido
hoy en el Centro Asistencial de
nuestra ciudad, doña Francisca
Sansó Vallespir.

En paz descanse. A la Rda.
Comunidad del Centro, nuestra
sentida condolencia

LOS ARTICULOS PUBLICADOS
EN «PERLAS Y CUEVAS» EXPRE-
SAN TAN SOLO LA OPINION DE
SUS RESPECTIVOS AUTORES.

ANUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»
EL DINERO INVERTIDO EN PRO-
PAGANDA RINDE EL MIL POR
CIENTO.



GABRIEL FUSTER BERNAT

MANACOR EN BIKINI



Las chicas de Manacor han adoptado decididamente el bikini. ¡Qué guapas están!

Pasearse ahora por la playa de Porto-Cristo, o sentarse a la sombra en la terraza de un bar a la hora del baño es una delicia. Preciosas piernas manacorenses, bonitas caras, fabulosas cinturas y caderas... ¡hay que ver!. Y no solamente las chicas jóvenes, no, que hay por lo menos un par de docenas de señoras casadas que en bikini estan realmente estupendas.

Lo maravilloso del caso es el sentido que ha sabido dar al bikini la mujer manacorense. En ella, esa prenda tenida siempre por escandalosa, ya no es atrevida ni procaz. Las chicas de Manacor llevan el bikini con una actitud desenvuelta y deportiva, la cual, hemos de admitir, significa al mismo tiempo una cierta obediencia, puesto que no se cansan de aconsejarnos, desde la televisión, que vivamos deportivamente.

Nadando hasta el martillo, paseándose por la playa o jugando a la pelota ¡cuan a sus anchas parecen estar esos esbeltos cuerpos femeninos manacorenses!

Que sonrientes van y al mismo tiempo que satisfechos de haber tomado una decisión. Que contentos también de que el sol y el aire les den en casi todo el cuerpo... bueno, el sol, el aire y las miradas masculinas.

Por fin ha sido anulado el handicap relativo a mujeres de otras latitudes y las chicas de Manacor se presentan hoy a la playa alegres y triunfantes con un aire de estar pensando: "Nosotras también, ¿qué pasa? y tan bonitas o más que vosotras, ¡hale!.

Uno se imagina que antes de ponerse el bikini, más de dos mujeres manacorenses lo habrán consultado con su director espiritual. Bien hecho. Y también se imagina uno que por poco que ese director sea precisamente eso, espiritual, les habrá dado su consentimiento.

Hace veinte años, más o menos, solamente algunas suecas, francesas o americanas aparecidas esporadicamente en nuestra playa usaban la dichosa prenda. Su aparición causaba asombro, su presencia provocaba un revuelo general y desde luego la total repulsa del elemento femenino. El bikini era considerado impúdico, provocativo y sobretodo immoral. Han pasado veinte años y las verdades básicas de la vida y la humanidad no han cambiado en absoluto. Afortunadamente sin embargo, la gente se ha desembarazado de muchos prejuicios inútiles. Hoy en día el bikini ha perdido su mala reputación. Lo llevan nuestras hijas y nuestras esposas. Ya no se le considera inmoral. Nos ha llevado más de veinte años comprenderlo, ¡lástima de tiempo perdido!.

Suponiendo que todo esto pudiera servirnos de lección, es decir, que pudiera tomarse como ejemplo, ¿no valdría la pena



buscar y analizar conceptos de nuestro cotidiano vivir, que ahora nos parecen absurdos y reprobables y que tal vez después nos parecerán completamente normales, e imprimirles una evolución de solo unas semanas, para así ganar de un golpe veinte años de tiempo en la tarea de civilizar el espíritu?.

G. F. B.

MALLORCA

VII FESTA D'ES VERMAR



Binissalem, 10 de octubre: VII Festa d'es Vermar en la vieja Robines, bajo cuya esbelta aguja eclesial se centra la atención de toda la isla. Sirva el grácil dibujo de Biel Vallès como llamada también para nosotros.

FESTA D'ES BUTIFARRO



San Juan, 3 de octubre: Festa d'es Butifarró y IV Festival del Motor. El otoño mallorquín abre sus fiestas a la vieja usanza y tienta a quienes, a lo largo de una cálida temporada estival, añoran algo del ayer.

BARCELONA

MARIA-
ANTONIA
OLIVER

La Universitat

A Prada de Conflent, un poblet de l'altra vessant dels Pirineus situat a uns cinquanta quilòmetres de Perpinyà (capital del Rosselló), ha tengut lloc la "Universitat Catalana d'Estiu", organitzada per tercera vegada pel GREC (Grup Rossellonès d'estudis Catalans). La Universitat Catalana és un intent de demostrar, que realment el català és una llengua en la qual es pot estudiar i ensenyar tota mena de coses, des de literatura fins a cinema, passant per matemàtiques, filosofia, física i altres matèries (Aquí tots sabem que existeixen uns Països Catalans i que la llengua comuna, es parli a Barcelona o a Manacor, a qualsevol poblet de València o del Rosselló, és el català, i que el català és una llengua, no un dialecte, de comunicació.) Efectivament, durant els dies 20 al 30 d'agost, professors i alumnes de tots els Països Catalans s'han reunit per comunicar-se els seus coneixements. No faré una llista exhaustiva dels temes tractats ni del professors que els han explicat perquè seria massa llarg, però crec que és interessant donar una petita idea de les coses que s'han fet a aquesta Universitat. Com que el temps era curt, no es podien demanar cursos complets i profunds: els professors feien una partida de conferències (o si voleu classes o comunicacions) a nivell bastant elemental i, sobretot molt entenedor, i després, al final de cada una o en segons quins casos, al final de totes les classes, es discutia lo tractat i se'n treien conclusions.

La Universitat estava dividida en es següents departaments: Llengua i Literatura, on s'explicava història de la Llengua, Gramàtica Catalana, Gramàtica Generativa i Història de la Literatura Catalana. Ciències Socials, on s'explicaven elements i metodologia sociològica i un tema titulat Moviments de les ideologies de la dreta a Europa. Ciències exactes, dividides en quatre apartats: Matemàtica moderna, Teoria de les Probabilitats i Estadística, Física nuclear i Lògica matemàtica. En el departament de Teatre, es va parlar de teoria teatral, història, bibliografia, i es va fer expressió corporal. Hi havia també un departament d'Estudis Rossellonesos on s'explicava història, situació actual del Rosselló i Literatura. El tema del departament de cinema era "Elements de llenguatge cinematogràfic i anàlisi filmològica".

Catalana d'estiu

Entre els professors hi havia catedràtics de la Universitat de Barcelona, de València i de Perpinyà, catedràtics de universitats estrangeres (Reading, Paris-Nord), investigadors científics, professors molt reconeguts, crítics i escriptors. Els alumnes eren uns tres-cents i el percentatge de la seva procedència anava més o manco així: rossellonesos 25 %, valencians 10 %, del Principat 65 %. I de mallorquins (de les Illes), només dos: no un 2 %, cà, barret!, dos alumnes: i si tenim en compte que jo no hi havia anat com estudiant sinó com a periodista, només un mallorquí (i cap de les altres illes) que després, quan jo me n'anava, es varen convertir altre cop en dos: acabava d'arribar en Guillem d'Efak. Si el panorama general de la Universitat era afalagador en general, no ho va ser gens per mi, com a mallorquina: me vaig sentir molt trista, i vaig pensar que potser aquella manca d'illencs era deguda a una manca de propaganda, però no, senyors: concretament a Mallorca s'havien enviat programes dels actes -que no eren només classes, també hi havia música, teatre, cinema i excursions- i dels preus de la matrícula i estada; i només un mallorquí (resident a Mallorca) va respondre. Ara cadascú que pensi lo que vulgui. Jo continuaré contant coses de la Universitat, a veure si l'any qui ve s'anima qualche manacorí.

Era una universitat realment oberta i democràtica, la Catalana de Prada (Prades segons els cartells francesos) i la varem organitzar una mica entre tots. No hi havia res que s'assemblas a l'encarcarament academicista de l'ensenyament oficial, els alumnes convivia amb els professors, els professors de matemàtiques assistien a les classes de lingüística, els de física a les de teatre i els de literatura a les de matemàtiques, i tots eren àmics ferm. Els fills dels pares estudiants jugaven, durant les classes o els debats que es proposaven, al pati del Lycée Renouvier, cedit pel Ministeri d'Educació francès, i, entre classe i xerrada sempre et trobaves un infant pucer que, amb la cara ben alta i posat independent, anava a córrer pel món dels grans. I dinavem tots plegats als menjadors del Lycée, que a l'hivern és internat i semi-internat, i després de sopar baixavem a Prada a prendre un cafetó i el poble semblava uns Països Catalans en petit;

professors i alumnes, gent important i gent anònima, no hi fa res, s'entaulaven als bars de la Plaça Major i comentaven els fets de la jornada. I si interessava a algú fer coses que no estaven en programa no tenia més que aficar un cartell a l'entrada i proposar-ho: tema, lloc de reunió (qualsevol de les aules) i horari; sempre es trobava gent interessada en xerrar i discutir d'allò que s'havia proposat. Fins i tot n'hi hagué que aprengueren a ballar sardanes!.

De defectes també n'hi va haver, naturalment però no seré jo qui els tregui a llum. Van ser molt més els encerts i jo, com la majoria, en vaig treure un bon profit d'aquella Universitat on se sentia xerrar el català pitxat dels valencians, el català afrancesat dels rossellonesos (coses del centralisme d'Estat), el català castellanitzat dels barcelonins, el lleidetà, i una miqueta -ai las! tan miqueta- de mallorquí... i també occità, cosí nostro.

MARIA-ANTONIA OLIVER

Exposiciones

J.R.F. Juan Riera Ferrari inaugura el sábado 2 de octubre una muestra de dibujos en la discoteca "Sing-Sing" de Cala d'Or. Se trata de una treintena de obras inspiradas en las canciones de J. Manuel Serrat. Y presentan el catálogo nada menos que Antonia Vicens, Perico Pomar y Bernat Nadal.

Esta exposición de Riera Ferrari va a ser trasladada a Manacor y abierta en la Caja de Cultura el sábado 9 de octubre. A última hora se especula sobre la posibilidad de que el propio Serrat de un breve recital con motivo de la inauguración.

A.R.N. Antonio Riera Nadal, que no para, acaba de regresar de Ibiza, de donde se ha traído unos dibujos que posible exponga dentro de unas semanas, en local todavía por decidir. Celebramos muy de veras este retorno de Antonio Riera Nadal a su vieja afición.

G.P.M. Guillermo Puerto Morey da estos días los últimos toques a los dibujos que expondrá en S'Alicorn dentro de breves semanas. Por cierto: la acogedora galería de la Plaza José Antonio ha entrado en período de nueva dirección.

Exito a todos y para todos.

PERLAS Y CUEVAS

OTROS CONCURSOS

PREMIO "SESAMO". - Novelas inéditas, en castellano de 100 á 125 fóllos. Premio indivisible de 50.000 ptas. como anticipo del 10% sobre derechos de autor. Edición de 2.000 ejemplares. Admisión hasta 20 noviembre y fallo el 16 diciembre. Envíos: Príncipe, 7. Madrid, 12. -



- Catorce premios de pintura, en cualquier procedimiento y técnica, con un total de 249.000 ptas. Obras que con anterioridad no hayan concursado. Tamaño mínimo: 25 standart o equivalencia. Ocho temas

libres. Admisión hasta el 23 de octubre, en "Amigos del Arte", Teatro, 2. Tarrasa. Inscripción; 100 pesetas.

PREMIO "ADONAI" DE POESIA. - Libros inéditos de poesía castellana. Un premio de 5.000 ptas y dos accesits de 1.000. Admisión, a nombre descubierto, hasta día 15 octubre. Envíos a Preciados, 34. Madrid, 13.

PREMIO "LOPE DE VEGA" DE TEATRO. - Para obras inéditas. Premio de 200.000 ptas. y estreno en el Teatro Español. Accesit de 30.000 ptas. Envíos hasta el 15 de diciembre a Plaza de la Villa, 4 -2º. Madrid, 12.

PREMIO "LEOPOLDO PANERO" DE POESIA. -Obras en lengua española. Extensión mínima, 350 versos. Envío de originales, con plica, al Instituto de Cultura Hispánica. Ad. Reyes Católicos, Madrid, 3, antes del 1 de diciembre

II PREMIO "ROMULO GALLEGOS" DE NOVELA. - Novelas publicadas de 1967 á 1971. Premio: 22.223 \$ Fallo, en julio de 1972. Edición de 25.000 ejemplares.

Libros más vendidos

Lo más vendido durante el verano de 1971, según lista de los libreros españoles.

- 1.- Autopista. Jaime Perich.
- 2.- A que llamamos España. Pedro Lain Entralgo.
- 3.- Historia de amor. Erich Segal
- 4.- Celtiberia Show. Luis Carandell
- 5.- Torremolinos, Gran Hotel Angel Palomino.
- 6.- El despiste nacional. Evaristo Acevedo.
- 7.- Antología del disparate. Luis Diez Giménez.
- 8.- Morir de amor. Pierre Duchesne
- 9.- El padrino. Mario Puzo.
- 10.- Perich Match. J. Perich.

Informes: Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes. Apdo: 50.995. Caracas, 105. Venezuela. El premio será indivisible, siendo garantizado por la República de Venezuela

PERLAS Y CUEVAS

50.º ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE COSTA

ALBA D'ANIVERSARI

L'albada nítida s'obrí profètica,
de bon fruit gràvida. Si un jorn efimeres
volaren discoles idees frèvoles,
avui tenen vol d'àguila.

D'au nobilissima que creix amb l'ímpetu,
com l'amor íntima que aixampla l'ànima
gojosa i àvida d'una pau sòlida
amb serenor angèlica.

Potser crisàlides d'arrel paràsita
romperen l'àmfora, vessant cadències
i dissonàncies dins la concòrdia
i simfonia pàtria.

Curta fou l'època. Tota fal làcia
mori. La fèrvida virtut poètica
amb vida autèntica, dins la llar pròvida
ja poncellà munifica.

Les hores fúlgides exalcen plàcides
la joia típica, la terra òptima,
la raça impàvida, llum, cor i brúixola
d'inquietuds tel·lúriques.

S'omplen les pàgines del món d'història.
L'arpa fermissima reviu les èglogues.
I amb força ingènita més vibra incòlume,
fèrtil d'anhels, l'essència.

L'essència lírica de tota càntiga.
L'essència rítmica, del goig custòdia
L'essència cívica d'on s'alça ínclita
Pollença potentíssima.

I en la pletòrica tardor, la clàssica
lira vernàcula ressona autònoma
l'amor diàfana, la pau lilegitima
d'amplitud ecumènica.

Miquel BOTA TOTXO

INSTALACIONES ELECTRICAS
Y SANITARIAS
ELECTRODOMESTICOS

Eléctrica Crisant

MANACOR

Pta XII, 14 - Tel. 182

LIBROS



"Si cada uno guardara lo que exigen sus necesidades corrientes y DEJARA LO SUPERFLUO A LOS NECESITADOS, LA POBREZA Y LA RIQUEZA SERIAN ABOLIDAS" (San Basilio Magno).



EL CINE

ESCRIBE: ANTONIO RIERA FULLANA

Con esta sección nos gustaría conseguir una comunicación directa y viva entre los que la llevamos y los que la leen. Nosotros cuidamos de que aparezca pero no sentimos la necesidad de ser sus únicos autores. Usted puede considerarla algo así como "un los lectores opinan o escriben" o "un pido la palabra", sólo que aquí no necesita pedir la palabra; puede hacer uso de ella cuando le venga en gana, que nadie se sentirá ofendido. Si quiere escribir sobre cualquier tema, que se relacionen con el cine -locales, artistas, películas, divagaciones- a escala local, nacional, internacional o universal, hágalo y envíelo a la Revista. De hecho, esta sección será una especie de batiborrillo cuyos ingredientes solo tendrán un denominador común: referirse al cine. Intentaremos hacerle llegar noticias sobre películas, directores, actrices y actores, actuales o retrospectivas, enterarle de la rabiosa actualidad o de lo que significó en su tiempo una película, un nombre, que quizás ya sea historia dentro de la relativamente corta vida del cine. Dentro de lo que seamos capaces, claro. Usted puede hacer lo mismo.

Sus 10 películas

- "Hiroshima, mon amour", de A. Resnais.
- "Senso", de L. Visconti.
- "Ladrón de bicicletas", de De Sica.
- "Gertrude", de L. Visconti.
- "Noches blancas", de L. Visconti.
- "Desierto rojo", de Antonioni
- "Oteló", de O. Welles.
- "El Gatopardo", de Visconti.
- "Vida privada", de L. Malle.
- "La ley del silencio", de E. Kazan.
- "Viva Zapata", de E. Kazan.
- "La perla", de E. Fernández.

Esta lista nos ha sido dada por Miguel Angel Riera. Se trata -nos dice- de una docena de películas de las que ahora se acuerda, integrantes del medio centenar que más le han gustado, por razones y valores, en algunos casos, incluso extracinematográficos.

BREVES

E.O.C. - Parece que la Escuela Oficial de Cinematografía está a punto de desaparecer. No ha habido convocatoria de ingreso para el curso 1971-72. Parece que será sustituida por una Universidad del Cine adscrita al Ministerio de Educación y Ciencia.

DE SICA. - Don Vittorio vuelve al cine como actor "encarnando" a un mendigo. Suponemos que será una prolongación de su obra como director del italiano neorrealismo...

TERROR. - Del 9 al 15 de octubre tendrá lugar en Sitges la IV Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror. España presenta un film largo y un cortometraje.

PRINCESAS. - Ultimamente se ha especulado con la posibilidad

NUEVA BIOGRAFIA de Costa y Llobera, y, al parecer, ahora con carácter definitivo. Don Bartolomé Torres Gost, Deán de la S. I. C. B. acaba de publicar su "Miguel Costa y Llobera. Itinerario espiritual de un poeta" libro de más de seiscientas páginas que constituye el mejor pórtico a la conmemoración del cincuentenario de la muerte del ilustre poeta pollensín.

POR ENCARGO DE JJ. MM. de Barcelona, Jaume Vidal Alcover está escribiendo una "Historia de la Música" para ser llevada al teatro. Por lo visto nuestro polifacético Jaume sabe tocar todas las teclas...

SIGUEN APARECIENDO con puntualidad los fascículos de la "Historia de Mallorca" que presenta José Mascaró Pasarius. Ahora nos llegan las primeras entregas de "Mallorca musulmana", obra póstuma del arabista don Jaime Busquets Mulet, sin duda el más exacto conocedor de esta siempre tan soslayada época de nuestro pasado. Y tan difícil.

LUIS ALEMANY VICH ha editado sus "Cincuenta años de Farmacia balear", conferencia que pronunció en junio de 1970 en el acto inaugural de las bodas de oro del Colegio Balear de Farmacéuticos. Curioso e importante texto, plagado de la documentación que es peculiar en toda la obra del Sr. Alemany.

LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»
A SU HOGAR

CINE...

de que Carolina y Estefanía de Mónaco sigan los pasos de su madre, Grace, antes de casarse, y se dediquen al cine.

PROYECTOS. - Del cine español, se entiende: "Trabaja, pero tranquilo", guión de Vicente Escrivá; "La guerrilla", de Rafael Gil; "La novicia rebelde de Luis Lucia: "Vente a ligar a Almería", de Pedro Lazaga...

TENIS EN S'ILLOT

Cala Moreya es escenario, desde el miércoles pasado, de un extraordinario Torneo de Tenis que patrocina el Hotel Playa Mar con valiosos premios para los dos primeros clasificados de cada una de las dos modalidades - singles y dobles - de que el torneo consta. Los trofeos han sido donados por el Ayuntamiento de San Lorenzo, Asociación de Vecinos, Hoteles Playa Moreya y Playa Mar, y la firma Plásticos Perelló.

Coincidiendo con el Día del Turista se celebrará la final del Torneo y se repartirán los trofeos a sus ganadores.



BAR

RESTAURANTE

CLUB NAUTICO

PORTO CRISTO

BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

FIESTAS SOCIALES

PIDA NUESTRAS ESPECIALIDADES MARISCOS Y PESCADOS

ENCARGOS: TEL. - 40 - PORTO CRISTO

PORTO CRISTO

DOMINGOS A MEDIODIA:
DOS MENUS ECONOMICOS



PERLAS Y CUEVAS

SI TIENE QUE AMUEBLAR SU COCINA, HAGANOS UNA VISITA SIN COMPROMISO



¡Su problema resuelto!
**Toda la gama en muebles
de cocina**

fabrica
Lorenzo Soler

Calle Cirer y Pont, 1 - 3 - 5
(final Provenza). Tel: 566

MANACOR

Exposición

4 Septiembre nº 5-A

JUNTO AL MERCADO

PIDA PRESUPUESTO

LOS COLORES QUE USTED QUERRA

Fechas para Manacor

1911

3 de mayo. - El general Weyler visita Manacor y las Cuevas de Porto Cristo. Sus amigos le obsequian con una comida en "Ca Na Pasta".

1906

15 de setiembre. - Coincidiendo con las Ferias y Fiestas, se inaugura el primer cine fijo de la ciudad: el "Centro Variedades" habilitado para dicho fin por su propietario Sr. Servera. La Prensa de la época habla "de un fracaso al parecer inevitable".

Las sesiones cinematográficas de carácter periódico -sábados y domingos- comenzaron en la misma fecha y se anunciaron durante un año -hasta que el Alcalde lo prohibió- a golpe de tambor. Acostumbraban a proyectarse cinco, seis y hasta siete películas, de unos diez a quince minutos de duración cada una de ellas. A finales de año se proyectaron los primeros films en color.

Dos semanas después de la inauguración del "cinematógrafo" la empresa anuncia "una contrata con una casa de Barcelona" para poder ofrecer programa "escogido y variado" todas las semanas; abriendo una lista de abonos en la forma siguiente.

50	entradas	preferencia,	7	pts.
26	"	"	4	"
50	"	patio	5	"

Entre los films que más éxito alcanzaron cabe recordar "El remordimiento", "Jardinero remojado", "Sueño de un borracho", "Choque de trenes" (800 metros), "Corazón noble", "La flauta encantada", "Familia

ciclista", "Los matuteros", "El negro y el policia", "La pipa del comandante" y "Los ladrones de niños". La sesión de los sábados era de 7 a 10, y la de los domingos, de 6 a 10.

El 17 de noviembre hace su aparición un "piano manubrio que ameniza con hermosas jotás y otras piezas" los intermedios de las funciones.

1896

30 de junio. - La comarca pasa por una grave crisis económica. El Agente ejecutivo del partido de Manacor, anuncia la venta en pública subasta de sesenta y dos fincas "cuyos dueños se hallan en evicción con el Tesoro por atrasos en el pago de la contribución territorial".

Ignoramos el resultado.

1903

19 de abril. - Para celebrar el éxito de la reaparición de la Banda de Música del Partido Conservador, su Junta directiva ofrece un banquete a los músicos, reorganizados para la procesión del Viernes Santo de este año bajo la dirección del maestro Sebastián Ribot. Según se desprende de informaciones de la época, "Sa Banda d'En Ribot" interpretó solamente "La Rival", abriendo la procesión como correspondía "a la más reciente de las tres Bandas de la localidad".

Al banquete, celebrado en la "Fonda de Ca'n Coca", asistieron cien comensales, entre los que pueden citarse representaciones de las dos restantes Bandas de Manacor.

1924

15 de agosto. - El Manacor va a Sineu para enfrentarse con el Reserva del Baleares, en juego de exhibición y proselitismo. En nuestro equipo alinean: Perelló; Adrover, Pocoví, Martí; Juan, Bestard; Llodrá, Nadal, Servera, Serra y Darder.



Perelló visto por Rubí.

El Manacor -que ha fletado un tren especial, con más de medio millar de aficionados -vence por 3 á 2 al conjunto palmense y trae a la ciudad una copa dada por el Ayuntamiento de Sineu, que recibe a los dos equipos en el Ayuntamiento, con banda de música, vino español y cena final.

1913

29 de junio. - Se constituye la Junta Directiva del nuevo Banco Popular Manacorens. Ocupa la presidencia don Antonio Billoch, y la vicepresidencia don Juan Bosch. Siguen quince vocales.



NUESTRA SOCIEDAD



PERSONALES

DE VIAJE. - Llamado por la Embajada de España en la India con objeto de amueblar algunas dependencias, salió para Madrid el industrial don Jaime Bover.

- Regresó de Alemania Mr. Rudiger Weiss, Director del Auto Safari Reserva Africana.

- De Barcelona, regresó don Rafael Nadal.

- Procedentes de Ibiza, están de nuevo en Manacor D. Antonio Riera Nadal y Da. Antonia García Mollera.

- Para Barcelona, salió días atrás don Antonio Parera.

MEJORIA. - Se encuentra en franca recuperación el abogado don Antonio Puerto Planas.

- También se encuentra muy mejorado don José Oliver Martí. Lo celebramos.

ACCIDENTADO. - Días atrás a consecuencia de un infortunado accidente sufrió diversas fracturas don Juan Mas Suñer.

ROBO

SEAT 600 - GRIS - P. M. 32020. DESAPARECIDO HACE DOS MESES. AGRADECEREMOS CUALQUIER NOTICIA.

—
INFORMES EN TELEFONOS
280 - SON SERVERA
410 - MANACOR

NECROLOGICAS

D. GABRIEL HOMAR CERDA. A los 73 años de edad y tras recibir los Santos Sacramentos pasó a mejor vida, el pasado día 15, D. Gabriel Homar Cerdó, que en paz descanse.

A su apenado hijo, don Gabriel hija política, doña Antonia Nadal nieta y demás familia, nuestro más sentido pésame.

D. RAFAEL RAMON GRIMALT. El miércoles pasado entregó su alma al Creador don Rafael Ramón Grimalt, de 70 años de edad. Descanse en paz.

Nuestra condolencia a sus hijos, doña Juana, doña Bárbara y don Juan; hijos políticos, don Juan Riera, don Bartolomé Amer y doña Antonia Matamalas, así como a todos sus familiares.

MUSICA

JUAN DURAN

RETORNA LA "ILLA D'OR". - La noticia más importante del año, sin duda alguna: se está reorganizando la "Illa d'Or", la más personal y entrañable de nuestras formaciones musicales. Va en serio: "En Biel", "En Vidal" y "En Sucretes" han llegado a un acuerdo y tienen ya contrato para toda la temporada del 72.

El famoso trío ha contratado a dos elementos jóvenes, de Campos, que cuidarán del órgano y la guitarra. Lo demás, todo lo demás, estos tres manacorenses incansables. Bravo.



NO HAY FESTIVAL. - Decididamente, no habrá este año Festival Internacional de la Canción de Mallorca, y puede -se dice- que no lo haya más, especialmente dentro los cánones pasados. Ni que decir tiene que lo sentimos de verdad, pese a que se baraje la posibilidad de que unas Jornadas de Música vengán a sustituir el viejo y querido Festival de nuestra tierra. Jornadas en las que cabrá de todo un poco; pero no es lo mismo. Mucho nos tememos que acabemos en una discoteca.

ADIOS, "BELAK". - El 30, con una gala en Tagomago, se despiden los "Belak" y hasta el año próximo. Buena temporada la suya, afianzada ya con un prestigio de absoluta seriedad.

Y hasta la próxima, amigos!

PERLAS Y CUEVAS

GOYA
HOY
PRESENTA

GINA LOLLOBRIGIDA en

HOTEL
PARADISO

Dos colosos de cine
frente a frente:

YUL BRYNNER
ROBERT MITCHUM

VILLA
CABALGA

Un programa completo



Comienzo del año estudiantil

El 15 de septiembre abrieron sus puertas la totalidad de Escuelas de Primera Enseñanza, cuya inauguración oficial del curso celebróse el lunes día 20 con una misa del Espíritu Santo, celebrada por el Rdo. Juan Salas en el patio de la Graduada Antonio Maura.

Una mujer asesinada

TRAGICO SUCESO

Un suceso de trágicas dimensiones alteró el pulso de la ciudad en la madrugada del último domingo; una mujer había sido brutalmente agredida por un desconocido, y fallecía horas después en una clínica de la capital. El asesino se había dado a la fuga sin dejar, al parecer, rastro de importancia para su identificación.

Según la versión popular de los hechos -la Policía, logicamente, guarda silencio sobre el caso - la infortunada mujer fué agredida con un objeto cortante, recibiendo unas dieciseis heridas que le produjeron desangramento total. La víctima pudo bajar de su domicilio y pedir auxilio a unos vecinos, que la atendieron con ejemplaridad y dieron aviso a la Policía. Con toda la rapidez posible, la víctima fué llevada a la Clínica Municipal, donde recibió los primeros auxilios del Dr. Fernández-Alvés, pero ante la gravedad de su estado, fué trasladada con urgencia a la Cruz Roja de Palma, donde fallecía poco después de la llegada.

El martes fué trasladado el cadáver al Cementerio de nuestra ciudad, donde se celebró una misa de requiem y la población pudo expresar a los familiares de la víctima una muy sincera condolencia por el hecho.

Acerca del autor o autores del asesinato, ninguna noticia podemos ofrecer a los lectores. Al cierre de esta edición sigue sin localizarse pese a la intensa actividad policial desplegada para esclarecer el suceso.

Al expresar la más enérgica repulsa hacia el trágico suceso, pedimos humildemente a Dios por el alma bondadosa de la víctima al tiempo que acompañamos a todos sus deudos en el dolor que les embarga.

PORTO CRISTO

DIA DEL TURISTA

30 de septiembre de 1.971

Programa de los actos a realizar en Porto Cristo con motivo del Día del Turista 1971.

- A las 8. Diana por la Banda de Música de Manacor y disparo de cohetes.

- A las 10. Pruebas de velomares. Carreras de natación. Suelta de patos.

- A las 15'30. Concentración de turistas y caravana hacia el Campo de Deportes, precedida por Banda de Cornetas, cabezudos, "dimonis" y demás folklore. Asistirán las candidatas al título de "Miss Porto Cristo".

- A las 16'30. Partido de futbol entre el Porto Cristo y una Selección Veraneantes.

- A las 19'30. Cena extraordinaria en todos los hoteles.

- A las 21. Fuegos artificiales.

- A las 21'30. Principio de la "Noche de los Turistas". Presentación de candidatas a "Miss"

- A las 22. Juerga flamenca.

- A las 23. Elección de "Miss Porto Cristo" y damas de honor.

- A las 23'15. Verbena con "Los Sayonara" y "Amigos". Sangría, champaña y galletas ago-gó.

Presentará los actos de la noche el amigo Gabriel Fuster Bernat.

CLUB AJEDREZ

Mañana a las nueve de la mañana, en Palma, diversos miembros del Club Ajedrez Manacor se enfrentarán en la Casa Regional Catalana con jugadores del Club Ajedrez Palma. La prueba, que no posee carácter oficial, se considera como un entrenamiento en vista a la temporada que se avecina, ya que nuestro Club tiene previsto su II Torneo Abierto a partir del próximo diez de noviembre.

Sanciones

En Circular del 10 de septiembre, que será divulgada hoy, el señor Alcalde anuncia que se impondrán sanciones de hasta 10.000 pesetas a los que infrinjan las ordenanzas de obras.

Miércoles 29 Septiembre

Elecciones a Procuradores en Cortes

SITUACIÓN Y DEMARCACIÓN DE CADA SECCIÓN

DISTRITO PRIMERO SECCION PRIMERA

Colegio Electoral: Repeso. Plaza Constitución.

Comprende las siguientes calles y plazas: Alejandro Roselló, impares; Antonio Durán; Bosch, del 1 al 15; 4 Setiembre, 18 de Julio, impares; Dulzura; General Franco, Hospital; Jaime Domenge, pares; Jaime II; Juan Lliteras, impares hasta el n.º 11; Juan Segura, impares; Martín Vila; Nueva, impares; Oleza; Calvo Sotelo; Constitución; Convento; Ramón Llull, n.º 18 y 19; Calles Príncipe y Rey.

SECCION SEGUNDA

Colegio Electoral: Escuela Niñas, calle Santo Cristo, 2.

Comprende las siguientes calles y plazas: Alcázar de Toledo; Alejandro Roselló, pares; Amargura, impares; Amer; Amistad, pares; Belchite; Bosch, desde Alejandro Roselló; Brunete; Cos; Francisco Gomila, hasta Amistad; General Mola, pares; Iglesia; Jaime Domenge, impares; Juan Lliteras, pares hasta calle Amistad; Juan Prohens; Juan Segura, pares; Oleza, hasta calle Jaime Domenge; Oviedo; Pedro Llull Poquet; Peral; Calvo Sotelo, hasta el n.º 10; Iglesia; José Antonio Primo de Rivera, hasta el n.º 3; Ramón Llull, hasta el n.º 8; Rector Rubí, a partir del n.º 8; Weyler; Silencio; Soledad; Teruel; Vía Portugal, impares; Virgen de las Nieves.

SECCION TERCERA

Colegio Electoral: Museo. Pl. José Antonio.

Comprende las siguientes calles y plazas: Amargura, pares; Amor; Artá; Capdepera; Caridad; Esperanza; Fé; General Mola, impares Mas; Menéndez y Pelayo; Pedro Llull; Jorge Caldentey, hasta el n.º 6; José Antonio Primo de Rivera, a partir del n.º 5; Rector Rubí, hasta el n.º 7; Paseo de Antonio Maura, pares; San Juan; Santo Cristo; y Sebastián Planisi.

SECCION CUARTA

Colegio Electoral: Escuela Graduada Paseo de Antonio Maura.

Comprende los diseminados situados entre la Carretera de Artá, término municipal de San Lorenzo, divisoria de los antiguos predios Son Tovell, La Gruta, La Marineta, Son Moro, el Mar y la carretera de Cala Varcas.

SECCION QUINTA

Colegio Electoral: Escuela Nacional Porto-Cristo, calle San Simón.

Comprende: El Caserío de Porto-Cristo y los diseminados situados entre el término municipal de San Lorenzo, divisorias de los antiguos predios La Gruta, La Marineta, Son Tovell y Son Moro y el Mar.

DISTRITO SEGUNDO SECCION PRIMERA

Colegio Electoral: Escuela Industrial. Paseo Antonio Maura.

Comprende las calles y plazas siguientes: Amargura, a partir del n.º 24; Ballester; Barracar; Conde; García Lorca; Guillermo Planisi; Hernán Cortés; José Antonio Girón; paseo de Antonio Maura, impares; Pizarro; Jorge Caldentey, a partir del n.º

8; Quevedo; Salas; San Andrés; San Francisco; San Lorenzo; Sol; Unión; y Verónica, pares.

SECCION SEGUNDA

Colegio Electoral: Molí Fraret. Calle Riera.

Comprende las siguientes calles y plazas: Amistad, impares; Aurora; Bartolomé Sastre; Cervantes; Francisco Gomila, pares a partir del n.º 10; Galms; Norte; Pedro Morey; Peña; Ecónomo D. Pedro Bonnín; Pío IX; Riera; Rosa; San Isidro; San Roque; Santa Lucía; Santiago Rusiñol; Valdivia; Verónica, impares, y Villanueva.

SECCION TERCERA

Colegio Electoral: Biblioteca Cristo Rey. Calle Ecónomo Pedro Bonnín, 13.

Comprende las siguientes calles y plazas: Alvaro de Bazán; Carretera Palma a Capdepera; Covadonga; España; Francisco Gomila, impares a partir de calle de Amistad; General Barceló; Goya; Juan Lliteras, pares a partir de la calle de Amistad; Labrador; Martín Bassa; Mesquida; Murillo; San Jaime, hasta el n.º 9; Princesa; San Sebastián, hasta Vía Alemania; Tajo; Santa Catalina Tomás, hasta Vía Alemania; Velázquez y Vía Alemania, pares.

Nota oficial de la Junta Provincial del Censo Electoral de Baleares

Se hace público para general conocimiento que el Candidato proclamado a Procurador en Cortes de Representación Familiar por Baleares, DON ABEL MATUTES JUAN, ha presentado en el día de la fecha, ante esta Junta Provincial del Censo Electoral de Baleares, la renuncia a la designación de Candidato a Procurador en Cortes para tomar parte en tales Elecciones para el que fue proclamado el pasado día 14 de los corrientes; habiéndosele aceptado dicha renuncia en la sesión que la propia Junta ha celebrado en el día de hoy.

En su consecuencia, los únicos candidatos proclamados para participar en las expresadas Elecciones de Procuradores en Cortes de Representación Familiar de Baleares son los señores: DON EDUARDO BLANES NOUVILAS, DON GABRIEL SEGUI MERCADAL, DON GUILLERMO SUREDA MELENDEZ Y DON GABRIEL TOUS AMOROS.

Palma de Mallorca, 17 de septiembre de 1971.

El Presidente,

Firmado: Carlos Alvarez-Novoa

SECCION CUARTA

Colegio Electoral: Local Claustro. Corredor.

Comprende las viviendas diseminadas situadas entre la carretera de Artá, los términos Municipales de San Lorenzo y de Petra y el Camino de Bandris.

DISTRITO TERCERO SECCION PRIMERA

Colegio Electoral: Local Claustro. Entrada calle San Vicente.

Comprende las siguientes calles y plazas: Alegría; Alfareros, a partir de la plaza Antigua; Amador, pares; Antonio Pascual; Avenida Salvador Juan, impares hasta calle Honderos; Carril; 18 de Julio, pares; Dulzura, a partir de 18 de Julio; Escultor Damián Vadell; Fray Junípero Serra, pares; José López; Juan Lliteras, impares a partir de 18 de Julio; Moreras; Muntaner; Nueva, pares hasta calle Amador; Paz, a partir de Plaza Antigua; Plaza Antigua, n.º 1 y 2; Convento, el n.º 2; San Jaime, a partir del n.º 15; Ortega y Gasset; Ramón Franco; Retiro; San Ramón; San Vicente; Santo Domingo; Perlas; Pilar y Vía Alemania, impares.

SECCION SEGUNDA

Colegio Electoral: Escuela Graduada La Torre.

Comprende las siguientes calles y plazas: Avenida Salvador Juan, pares; Calderón; Camino Canteras; Camino Felanitx, pares; Camino de Son Fangos, a partir de Mossén Alcover; Cid Campeador; Clova d'En Figuera; Córcega; Ebro; Elcano; Formentera; Fray Junípero Serra, impares; Ibiza; Jaime III; Jorge Sureda; Juan Aguiló; Juan Alcover; Lepanto; Magallanes; Mallorca; Menorca; Miguel Amer; Miguel Cristet; Molino Covas; Molino Suasi; Navarra; Nuño Sans; Pedro Riera; Perlas; Pilar; Plaza Industria; Poniente; Provenza; Ramiro de Maeztu; Rosario; Rosellón; San Antonio; San Gabriel; San Miguel; San Rafael; Simón Tort; Valencia; Vía Roma, a partir de Fray Junípero Serra y Virgen del Carmen.

SECCION TERCERA

Colegio Electoral: Local Chcheras. Plaza PP. Creus y Fontirroig, 3.

Comprende los diseminados situados entre la Carretera de Felanitx, los términos municipales de Felanitx, Villafranca y Petra y la carretera de Bandris y las calles: Amoladora; Carril; Cisneros; Escultor D. Vadell; Fray Junípero Serra, pares; León XIII; Plaza General Go-

REUS

EXPOSICION EN MANACOR

AUSTIN 1300

Mini en 5 versiones



FURGONETAS **DKW**
con motor Mercedes Benz

Manacor

PASEO ANTONIO MAURA
(esquina San Juan). Tel. 35



MG 1300

ded; Ramón Franco; y sus ensanches; Reyes Católicos; San Sebastián, a partir de Vía Alemania; Santa Catalina Thomás, a partir de Vía Alemania y Vía Roma, hasta Fray Junípero Serra.

DISTRITO CUARTO SECCION PRIMERA

Colegio Electoral: Escuela «El Serralt».

Comprende las siguientes calles y plazas: Alfareros, hasta plaza Antigua; Amador, impares; Avenida Salvador Juan, impares a partir de calle Honderos; Bajo Riera; Camino Felanitx, impares; Camino de Son Fangos, hasta Mossén Alcover; Condesa, pares; 4 de Septiembre, a partir de calles Nueva y Condesa; Formentera, hasta Mossén Alcover; García Morato; Ibiza;

hasta Mossén Alcover; Guzmán el Bueno; Honderos; Jovellanos; Mediodía; Molinar; Mossén Alcover, impares; Nadal; Nueva, pares a partir de calle Amador; Paz, hasta plaza Antigua; Plaza Antigua, a partir del n.º 3; Rey Sancho; Salud; San Jerónimo, a partir de calle Condesa; Truyol; Unidad; Viento; Virgen de la Cabeza y Virrey Montanyans.

SECCION SEGUNDA

Colegio Electoral: Extensión Agraria. Calle Fábrica.

Comprende las siguientes calles y plazas: Colón; Condesa, impares; Cruz; 4 de Septiembre, impares hasta calle Condesa; Fábrica; Figuera; Gelabert; Gil; Luz; Molineros; Molino Cabana; Concordia; Ramón Llull, a partir del n.º 13; Remedio, San Jerónimo, hasta calle Condesa; Torre Florida y Vía Portugal, pares y Torre.

SECCION TERCERA

Colegio Electoral: Escuela Nacional Son Macià

Comprende: El Caserío de Son Macià, y los diseminados existentes entre las carreteras de Cala Varques y de Felanitx, el término municipal de Felanitx y el Mar.



Foto

JOSE LUIS

BODAS — COMUNIONES



DEPORTES



ESCUDERIA MANACOR

Para hoy y mañana está prevista la Octava Carrera de Automóviles Cuesta al Puigmajor, organizada por el Real Automóvil Club de Cataluña y Baleares y cuyo inicio tendrá lugar a las diez de la mañana de hoy sábado, desde la ciudad de Soller.

Nuestra Escudería Manacor se halla inscrita en la carrera, participando algunos de sus pilotos en las diversas categorías de la prueba. He ahí la relación de los manacorenses que tienen prevista su participación:

Antonio Horrach. Seat 1430
 Carlos Gil Morey. Mini 1000
 Isidro Pasto Diago. Seat 600 D.
 Miguel Gomila Febrer. Seat 600 D.
 José Forteza Amengual. Seat 600 D.
 Juan Riera Mascaró. R - 8 TS.
 Juan Morell Villalonga. R - 8 TS.
 Francisco Darder Ferrar. R - 8 TS.
 Melchor Riera Gomila. Mini
 Melchor Riera Vidal. Seat 850 C.
 Para todos ellos, suerte. Mucha suerte.



HIPODROMO DE MANACOR

Septiembre 26

GRANDES CARRERAS DE TROTONES

FUTBOL

Mañana el Manacor juega en Palma contra el Son Cotoneret, actual colista del grupo. Contra lo que pudiera suponerse, no se trata de un encuentro fácil, puesto que estos conjuntos dan a veces la campanada y frente a ellos cae el más pintado.

Nuestro equipo presentará esta alineación: Nebot; Fons, Garau, Gomila II; Parera, Miquel; Sureda, Caldentey II, Estrany, Sáez y Martínez. ¿Cuál será el resultado?. Hay que esperar que el Manacor se traiga su primer positivo -que buena falta le hace- y comience a ascender en la lista clasificatoria, poco convincente después de los tres lamentables resultados de esta liga.

Por otra parte, cabe consignar el pronóstico que anoche nos hizo Pep Piña, entrenador de nuestro conjunto: "Ganaremos en Son Cotoneret porque la crisis del Manacor ha desaparecido".

Que todos lo veamos, entonces.

UN EMPATE TONTO

La buena factura del gol de Estrany, único que pudo apuntarse el Manacor frente a un Constancia que no es ni sombra de lo que fué, no es suficiente para el optimismo. El empate fué del género tonto, la verdad sea dicha, pero ni hubo juego, ni emoción, ni nada. Y por añadidura, las lesiones de Caldentey I y Gomila (este desde el verano) handicapando el cuadro local pese a que el primero quizá reaparezca mañana durante un breve tiempo.

Contra el Constancia, los rojiblancos alinearon así: Nebot; Garau, Gomila II, Parera; Miquel, Domingo; Caldentey II, Estrany, Sureda, Martínez y Cortana.

LEA PERLAS Y CUEVAS

PRIMERA REGIONAL

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Collerense, 1 - Consell, 1 Arenal, 1 - Arenas, 1
 Manacor, 1 - Constancia, 1 At. Rafal, 1 - Andraitx, 4
 España, 2 - Petra, 2 Sta. Catalina, 4 - Montuiri, 1
 Salines, 3 - Son Cotoneret, 1 Llosetense, 2 - International, 1

Sta. Catalina	3	2	1	0	7	3	5
Consell	3	2	1	0	7	4	5
Constancia	3	1	2	0	4	1	4
España	3	1	2	0	5	2	4
Llosetense	3	2	0	1	5	2	4
Arenas	3	1	2	0	3	2	4
Collerense	3	1	2	0	3	2	4
International	3	1	1	1	7	6	3
Arenal	3	1	1	1	5	4	3
Petra	3	1	1	1	7	8	3
Andraitx	3	1	0	2	6	6	2
Atl. Rafal	3	1	0	2	6	8	2
Manacor	3	0	2	1	3	4	2
Ses Salines	3	1	0	2	6	8	2
Montuiri	3	0	1	2	4	10	1
Son Cotoneret	3	0	0	3	2	9	0

CALA MOREYA

II TORNEO INTERNACIONAL DE FUTBOL INFANTIL

Para esta tarde está previsto el comienzo de una competición de futbol infantil, que bajo la organización del Hotel Playa Moreya ha de tener lugar en Palma, Porto Cristo y Cala Millor hasta el próximo jueves 7 de octubre bajo el título de Segundo Torneo Infantil Internacional de Futbol 1971 H. P. M. Como recordarán los lectores de esta Revista, el Primer Torneo tuvo su desarrollo durante la pasada primavera.

Ocho son los equipos que han de participar en este singular Torneo, equipos que han sido divididos en dos categorías. Ahí están:

Grupo A. - La Salle (Palma); At. la Torre, (Manacor); La Salle (Manacor) y Son Servera.

Grupo B. - Virgen de Lluc (Palma); Porto Cristo; C. I. D. E. (Palma) y N. K. F. C. (Londres). Este último equipo ha sido especialmente invitado a venir a Mallorca por la dirección del Playa Moreya.

ORDEN DE LOS PARTIDOS. Grupo A.

- Dia 25. La Salle (Palma) - La Salle (Manacor). A las 5 de la tarde, en Palma.

- Dia 25. At. la Torre - Son Servera. A las 5 en el campo de Cala Millor.

- Dia 26. La Salle (Manacor) - At. la Torre. A las diez y media de la mañana, en Manacor.

- Dia 2 de octubre. La Salle (Palma) - Son Servera. A las cinco en Cala Millor.

- Dia 3. La Salle (Palma) - At. la Torre. A las cinco, en Palma.

- Dia 3. La Salle (Manacor) - Son Servera. A las cinco, en Cala Millor.

Partidos del Grupo B.

- Dia 25. Porto Cristo - C. I. D. E. A las cinco en el Campo de Porto Cristo.

- Dia 26. Porto Cristo - Virgen de Lluc. A las cuatro y media, en Porto Cristo.

- Dia 26. N. K. F. C. - Virgen de Lluc. A las once de la mañana, en Porto Cristo.

- Dia 29. N. K. F. C. - Porto Cristo. A hora sin dictaminar todavía, en Cala Millor.

- Dia 2 de octubre. C. I. D. E. - N. K. F. C. A las diez y media de la mañana, en Porto Cristo.

- Dia 2. - Porto Cristo - C. I. D. E. A las cinco en Porto Cristo.

Una vez acabada esta primera fase, se jugará una segunda y decisiva durante los días 4, 5, 6 y 7 de octubre, de la que habrán de salir los campeones y subcampeones del Torneo.

Cada partido constará de dos tiempos de treinta minutos cada uno. A lo largo del encuentro podrán cambiarse tres jugadores y el portero, sin que puedan reaparecer los que abandonen el terreno de juego.

En casos de empate, se jugará una prórroga de diez minutos, dividida en dos partes. De seguir en idéntico resultado, la eliminatoria se decidirá por el sistema de penaltys.

Los equipos vencedores recibirán valiosos trofeos donados por el Playa Moreya, entidad que espera una deportiva colaboración de todos los interesados en la promoción futbolística, a fin de poder organizar sucesivos Torneos de idéntica o superior categoría.

Carreras al Trote

Para mañana están anunciadas ocho carreras en nuestro Hipódromo, en lugar de las siete que son habituales todos los domingos. En la estelar vemos inscritos a Aliette, Malero Fox, Queron, Imagen G. Jordania, Icok, Nono la Cour, Sire de Marevert, Saros y La-Vi-Kid.

Fútbol

1971



**CAMPO MUNICIPAL DE
DEPORTES
MANACOR**


OCTUBRE

3

DOMINGO



MANACOR

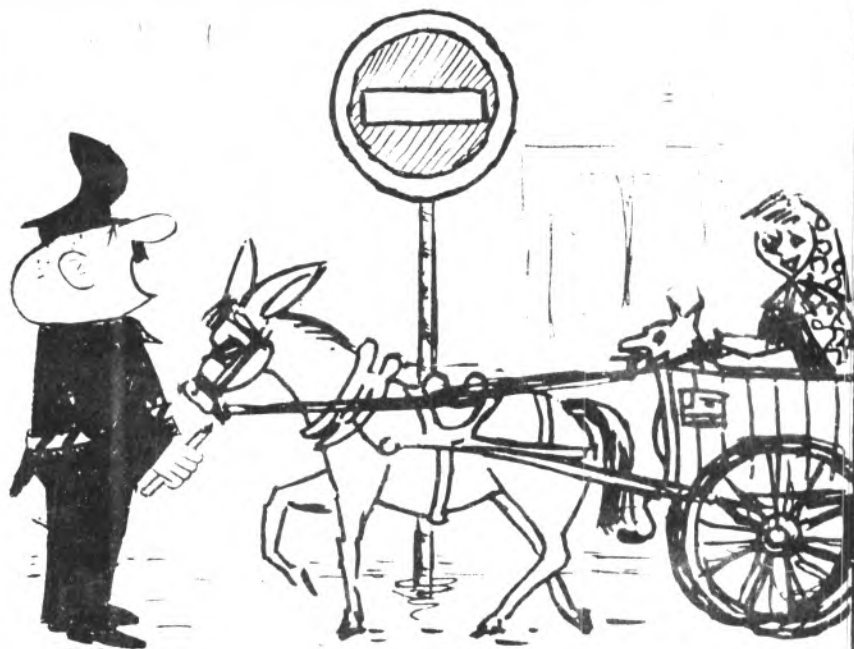
.....

PRIMERA REGIONAL

COSES DE MADÒ XIU



- Som vinguda, senyor metge, perquè no sé si em deu passar res. Avui dematí he anat a sa Plaça amb quaranta duros i... m'han bastat.



- ¿Una munta...?. No, i s'unic "carnet" que me trobaran és es de s'Acció Catòlica....



- ¿Nom?
- Madò Xiu...
- ¿Fadrina o casada?
- Grosser!
- Fadrina...



- ¿I perquè deu esser, Madò Xiu, que encara tapen més sa Plaça?
- Fiete, perquè d'Allà Dalt no vegin es preus...

MAJORICA HEUSCH

Antes
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S.A.

**Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres**

Via Roma, 52 - Teléfono 26
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

**Industrias Heusch Reunidas,
S. A.**

Numancia, 45
BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.
PERMASA

**Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares**

*Fabricantes
Exportadores*

*Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

**ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .**

ESPECIALIDADES DE

Licores ROS



Nueva, 30 - MANACOR

inter
inter
inter
inter
inter
inter
inter



DISTRIBUIDOR:

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre n° 11 - MANACOR

inter
el televisor de ley

"PERLAS Y CUEVAS"



AIRE ACONDICIONADO

DISCOTECA
y ORQUESTA

* CALA
BONA



TODAS LAS NOCHES

LOS
CRICH

Martes y Viernes

FLAMENCO SHOW



UN LOCAL DE EXCEPCION
PARA UN PUBLICO EXIGENTE



Pinturas Manacor



Proyectos y presupuestos
sin compromiso



DECORACION

PINTURA
EN GENERAL

HOTELES - CHALETS - PISOS

REVESTIMIENTO
FACHADAS

Luone - Estolite - Feb - Revotan

EMPAPELADOS
SHARK
Y DE IMPORTACION

Informes: C. Ramón Franco, 1-2º - Teléfono 536

MANACOR

Un coche
por el precio de un cochecillo.

Una máquina infatigable.

SIMCA 900

Cinco plazas de verdad.

adquiéralo en
AUTOMOVILES COLL

CONCESIONARIO DE



CHRYSLER
ESPAÑA S.A.

Ctra. Artá Km. 49 - Tel 220 - Manacor

Recorte este cupón y envíelo



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don
domiciliado en
calle o plaza
DESEA SUSCRIBIRSE A «PERLAS Y CUEVAS»

FIRMA.

Dé más personalidad a su negocio
confiando a **WIVES** muebles metálicos
el prestigio de sus instalaciones



FONT Y MONTEROS, 56-58 Tel: 215072 * PALMA

Distribuidor en Manacor

Av. Gral. Mola. 45 - Tel. 348

CASA BLAU



reloj



reloj

AZUA



AZUA

Agencia Oficial:

JOYERIA

Fermin

Amargura,5 MANACOR

TI-907